



Die Tagesgruppe

JugendManufaktur

Ein Kooperationsmodell zwischen Jugendhilfe und Schule

Fachtag am 07. Juli 2015

**„Pädagogische Herausforderungen durch Schuldistanz,
psychische Erkrankungen und Verhaltensauffälligkeiten“**

Referenten: Michael Haddad / Dipl. Pädagoge / Leitung
Thomas Schindler / Dipl. Sozialarbeiter & Tischler



Die Tagesgruppe JugendManufaktur (JuMa)

- Tagesstrukturierendes Ganztagsangebot für schuldistanzierte und schulverweigernde Jugendliche
- zwischen 12 und 17 Jahren
- Zuweisung durch Jugendamt (§32 SGB VIII / § 35a SGB VIII)
- Schule an einem anderen Ort
- Kooperationschule ist die Johanna-Eck-Schule in Tempelhof
- Zuweisung aus allen Berliner Bezirken sowie von außerhalb Berlins

Pädagogische Ausrichtung und Ziele

- Erfolgreiche Reintegration der Jugendlichen in eine Regelschule
- Erlangung der (erweiterten) Berufsbildungsreife
- Verbesserung psychosozialer Kompetenzen
- Aktivierung und Stärkung der Eigeninitiative
- Entwicklung von Schlüsselqualifikationen
- Soziale (Re-) Integration der Jugendlichen
- Förderung der Erziehungskompetenzen der Eltern oder anderer Sorgeberechtigter
- Strukturgebende Stabilisierung im Familienkontext



Problemlagen und Verhaltensauffälligkeiten

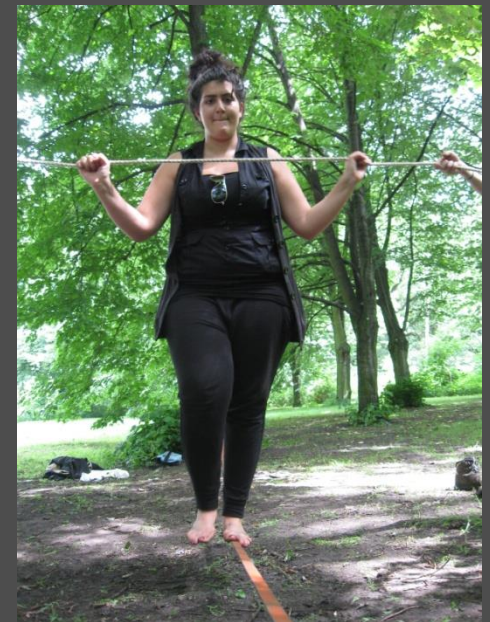
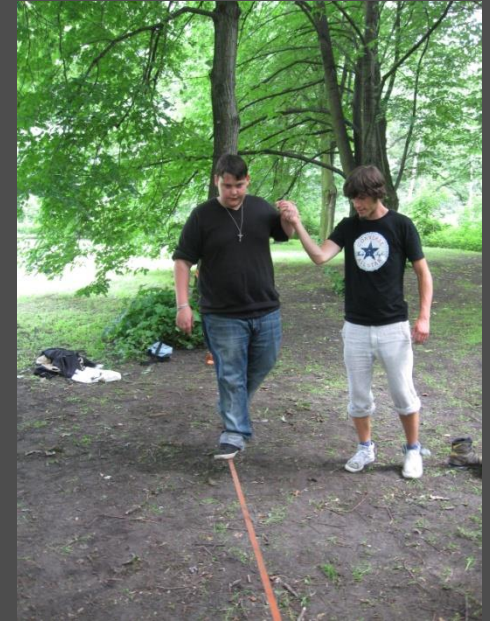
- Verlust geregelter Tagesstrukturen
- Mangelnde Motivation
- Mangelnde psychosoziale Kompetenzen
- Mangelnde Gesprächs- und Auseinandersetzungsbereitschaft
- Umfassende Lern- und Leistungsverweigerung
- Motorische Unruhe und Konzentrationsschwäche
- Niedrige Frustrationstoleranz
- Geringe Impulssteuerung
- Delinquente Verhaltensmuster, hohe Gewaltbereitschaft
- Wenig ausgeprägte Lebensperspektiven
- Familiäre Gewalt / Konflikte im Elternhaus
- (Familiäre) Suchtproblematik
- Arbeitslosigkeit der Eltern/-teile
- Trennung, Scheidung, Patchworkproblematik
- „Armutsdynastien“



Diagnostische Befunde

Beispiele:

- Hyperkinetische Störungen des Sozialverhaltens, AD(H)S
- Emotionale Verhaltensstörung im Rahmen einer Bindungsstörung
- Störung des Sozialverhaltens mit depressiver Störung
- Deutliche soziale Beeinträchtigung in mehreren Bereichen
- Dyskalkulie, Lese-Rechtschreibschwäche
- Autistische Störungsbilder
- Selektiver Mutismus





Sozialpädagogische Betreuung

- Bezugsbetreuung
- Beziehungs- und Erziehungsarbeit
- aufsuchende Sozialarbeit
- Erstellung individueller Hilfe - und Förderpläne
- Regelmäßige Elterngespräche und -beratung
- ressourcenorientierte Beratung im schulischen und familiären Kontext, aber auch in der Freizeit
- Erarbeitung von realistischen Szenarien und Zukunftsperspektiven
- Geschlechtspezifische und interkulturelle Arbeit
- Regelmäßige Kontakte zu Fachdiensten



Therapeutische Begleitung

- Prüfung des individuellen therapeutischen Bedarfes
- Anamnesegesprächen
- Leitung interdisziplinärer Fallteams und Fallkonferenzen
- Beratungsangebote für Jugendliche und deren Eltern
- Mediationsgespräche bei Konflikten
- Überleitung zu Fachdiensten
- Zusammenarbeit mit klinischen, psychologischen und psychiatrischen Fachdiensten



Unterricht

- Deutsch, Mathematik, Englisch, Geschichte, Nawi, Ethik, ITG, Berufs- und Lebenskunde
- Kleingruppen (3 - 6 SchülerInnen)
- individuelle Betreuung, Team-Teaching, Binnendifferenzierung, Lernen außerhalb der Gruppe
- interdisziplinäre Vernetzung mit den Schwerpunktbereichen



Unterricht

JuMa Life

- Exkursionen
- Wahrnehmung von Angeboten im Sozialraum
- Lebensweltorientierte Themen
- Besuche von Organisationen, Behörden und Betrieben

Stationen:

- Pro Familia e.V. Beratungen
- Drogenberatung / Tabak- und Alkoholprävention
- Ernährungsberatung
- Fit-fürs-Leben-Training (Behörde, Bank, Arbeitsagentur, ...)
- Museumsbesuche
- Interreligiöse Begegnungen
- Geschichts-Exkursionen
- Bundestagsführung
- Betriebsbesichtigungen
- Teambuilding
- **und vieles mehr**

Schwerpunktbereiche

- praktische Arbeitszusammenhänge mit lebensweltorientiertem Zugang
- interdisziplinäres Arbeiten
- engmaschige Abstimmung mit dem Unterrichtsbereich
- Identifikation mit einem Interessensbereich





Schwerpunktbereiche

Der Schwerpunktbereich Textil

- Kreativität, Vorstellungskraft, Konzentration, Teamarbeit
- Umgang mit gängigen Nähmaschinen der Textilindustrie
- Kollektionsgestaltung, Produktionsentwicklung , nähtechnische Grundlagen
- Siebdruck



Produkte aus der Textilwerkstatt

- T-Shirt-Druck
- Kissen
- Federmäppchen
- Taschen
- Hemden, Blusen, Kleider
- Patchworkdecken
- Geschirrtücher
- Küchenschürzen
- Brötchenkörbe
- Pinnwände
- etc.



Schwerpunktbereiche

Der Schwerpunktbereich Holztechnik

- Umgang mit Handwerkzeug, Hand- und Standmaschinen
- Eigens konzipierte Produkte
- Aufträge für gemeinnützige Einrichtungen
- kundengerechtes Auftreten einüben
- auf termingerechte Fertigstellung von Produkten achten
- positive Erfahrung Werkstücke herstellen zu können
- Selbstbewusstsein durch Anerkennung seitens der Auftraggeber
- Kosten kalkulieren, Aufträge/Kostenvoranschläge und Rechnungen formulieren, Bauskizzen herstellen, umweltgerecht produzieren



Produkte aus der Holzwerkstatt

- Spielebenen
- Fühlwände
- Puppenwiegen
- Tische
- Stühle
- Fahrradanhänger
- Vogelhäuschen
- Regale
- Bilderrahmen
- Lampen
- Wikingerschach
- Lautsprecherboxen
- etc.

Fachbereiche

- engmaschige Abstimmung mit dem Unterrichtsbereich
- angewandtes praktisches Arbeiten
- lebensweltnahe Gegebenheiten trainieren
- zeugnisrelevant





Fachbereiche

Der Fachbereich Bürokommunikation

- sieben Computerarbeitsplätze
- zentraler Windows Terminal Server
- MS Office-Software
- Lebensläufe und Bewerbungen
- Internetrecherchen
- Textverarbeitung
- Tabellenkalkulation
- Präsentationen



Fachbereiche

Der Fachbereich Kreativwerkstatt

- Erlernen grundlegender Techniken unterschiedlichster Art
- größere Kunstprojekte fördern Teamgeist, Eigeninitiative und künstlerisches Selbstbewusstsein
- Anerkennung und eine Stärkung des Selbstwertgefühls durch vielbeachteten Ergebnisse
- Beispiele für Werkstücke aus dem Kunstbereich:
 - Stromkasten – Graffitiprojekte für Vattenfall
 - Plakate, Einladungen, Bilder, Mosaiken
 - Ytong - Skulpturen für den Außen- und Innenbereich
 - Gebrauchsgegenstände, Dekorationen und Spielzeug
 - Kunstobjekte aus Recyclingmaterialien



Fachbereiche

Der Fachbereich Medien

- digitale Medien: Kameras, Digicam , Computer
- Alltags-Dokumentationen, Filme, Fotos
- Bewerbungsfotos , videogestützte Bewerbungsgespräche
- Smartboard, Beamer, Großbildleinwand



Fachbereiche

Der Fachbereich Hauswirtschaft

- sachgerechtes und hygienischen Arbeiten
- Lagerung und Haltbarkeit von Lebensmitteln
- Verdauung und ernährungsbedingte Krankheiten
- Zubereitung eines gemeinsamen Frühstücks
- länder- und kulturspezifische Kochprojekte
- das JuMa-Kochbuch
- JuMa-Cocktailbar

Berufs- und Lebenskunde

- Praktikums- und Berufsorientierung
- Vernetzung der vorhandenen Angebote des Sozialraumes mit Berufsberatungsinstitutionen und Bildungsträgern
- Weitervermittlung an Berufsberatungsangebote im Bezirk
- Praktikums- und Bewerbungstrainingseinheiten durch internes und externes Fachtraining
- engmaschige Praktikumsbetreuung während des 3-wöchigen Praktikums
- Sexualkunde, Drogenprävention, Ernährungsberatung, etc.
- sozialpädagogische Gruppenarbeit





Bowling



Events

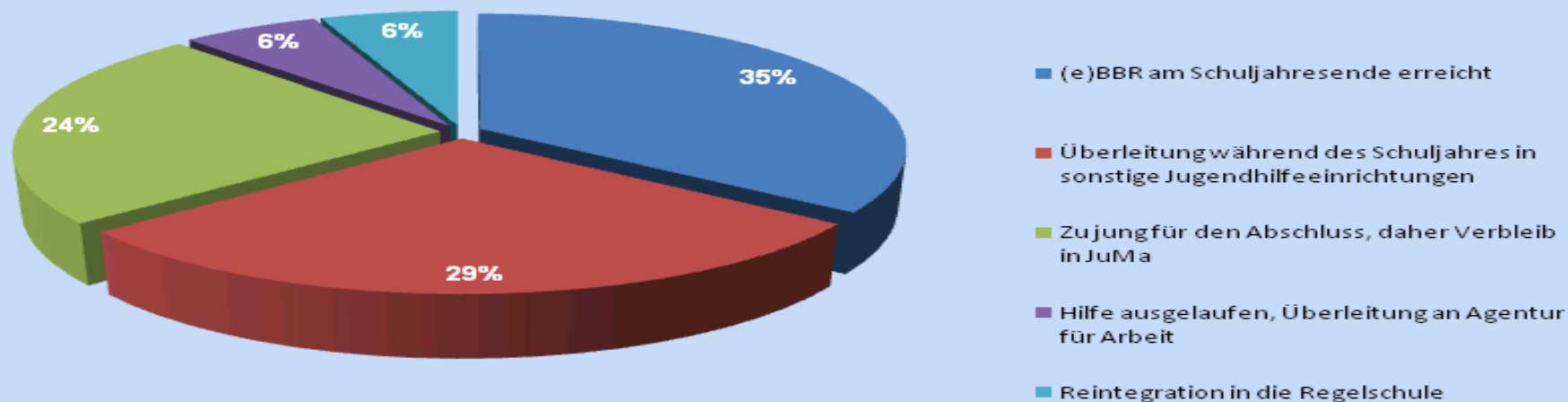
- Hallenklettern / Hochseilgarten
- Schwimmen gehen / Bootfahren
- Schlittschuhlaufen / Rodeln
- Minigolf / Bowling / Badminton
- Aquarium / Zoologischer Garten
- Gruselkabinett
- Indoor-Fußball / Fußballturniere
- Kinobesuche
- Wald im Wandel der Jahreszeiten
- Berlin erwandern
- etc.



Freizeitangebote

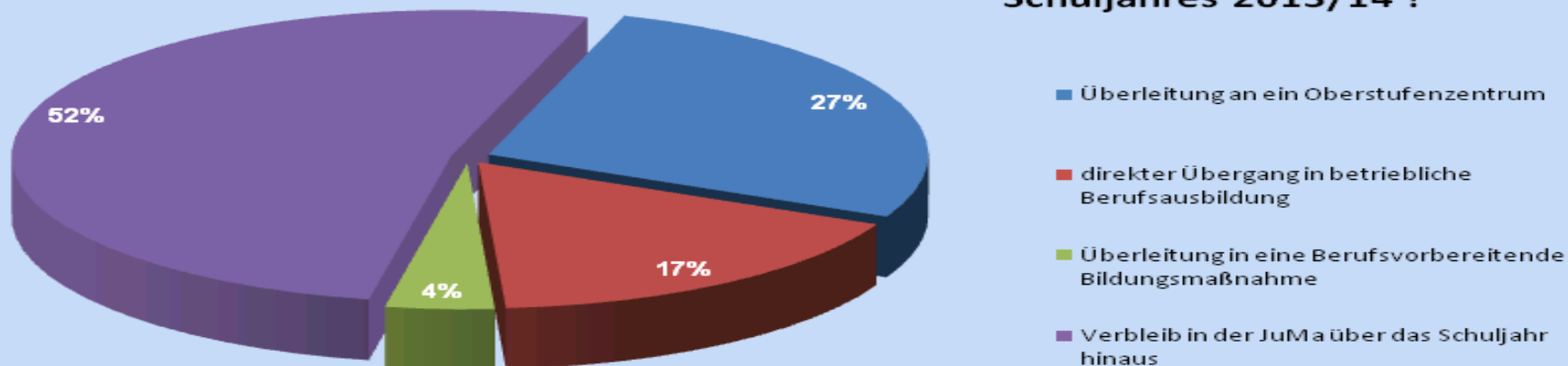
- Pool-Billard
- Kicker
- Tischtennis
- Basketball
- „Chill-Ecke“
- Boule
- Frisbee
- Wikingerschach
- Fußball
- Speedminton

Abschlussbilanz der JugendManufaktur für das Schuljahr 2013/14



Anzahl der Jugendlichen im Schuljahr insgesamt: 34

Was passierte mit den Jugendlichen der JugendManufaktur am Ende des Schuljahres 2013/14 ?



Anzahl der Jugendlichen am Ende des Schuljahres insgesamt: 23



Leitung: Michael Haddad

Rathausstr. 29, 12105 Berlin

Telefon 030 – 70 60 02 08 (AB)

70 76 74 18

Fax 70 76 74 19

m.haddad@diakoniewerk-simeon.de

jugendmanufaktur@dwts.de

www.dwts-berlin.de

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit !**

